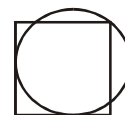


II PIOTRKOWSKIE BIENNALE SZTUKI

REGULAMIN



Objęty honorowym patronatem
Prezydenta Miasta Piotrkowa Trybunalskiego

Organizator

Ośrodek Działań Artystycznych w Piotrkowie Trybunalskim

Cel konkursu

II Piotrkowskie Biennale Cele Konkursu jest prezentacja prac plastycznych z dziedziny malarstwa oraz innych mediów współczesnych. Poszukiwanie nowych indywidualności twórczych i przedstawienie ich dzieł odbiorcom

Nagrody

1. Grand Prix – nagroda Prezydenta Miasta Piotrkowa Trybunalskiego
2. Nagroda Przewodniczącego Rady Miejskiej
3. Nagroda Ośrodka Działań Artystycznych

Jury w składzie

Krzysztof Jurecki - członek Honorowy ZPAF, członek AICA (Międzynarodowe Stowarzyszenie Krytyków Sztuki), wykładowca w Wyższej Szkole Sztuki i Projektowania w Łodzi

Łukasz Korolkiewicz - malarz, prof. ASP w Warszawie

Edward Łazikowski - artysta intermedialny, prof. Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi

Warunki uczestnictwa:

1. Tematem II edycji Piotrkowskiego Biennale jest: **Koniec człowieka?**
2. W konkursie mogą brać udział wszyscy artyści czynnie uprawiający sztuki plastyczne.
3. Przedmiotem konkurs będą prace z zakresu sztuk plastycznych (malarstwo, grafika fotografia, wideo, instalacje, obiekt, itp.)
4. Każdy uczestnik może zgłosić do 3 prac.
Maksymalna długość pojedynczego elementu zgłoszonej pracy nie może przekraczać 160 cm.
5. Do konkursu mogą zostać zgłoszone prace będące własnością autorów, powstałe w dwóch ostatnich latach, które dotychczas nigdzie nie były nagradzane w żadnych innych konkursach oraz nie były eksponowane na terenie Piotrkowa Trybunalskiego.
6. Zgłoszenie do udziału w Biennale powinno zawierać: zdjęcia prac w zapisie elektronicznym na płycie CD lub DVD w formacie JPG lub TIFF, 300 dpi, CMYK, wypełnioną i podpisaną kartą zgłoszenia z pełnym opisem prac: tytuł, wymiary, technika, rok powstania, cena, ponadto zdjęcie autora, krótką notę biograficzną do 500 pkt,
7. **Podpisanie przez autora Karty Zgłoszeniowej jest równoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu II Piotrkowskiego Biennale Sztuki.**
8. Kwalifikacji prac do udziału w Biennale dokona Jury na podstawie przesłanych zdjęć w formie elektronicznej. Nadesłane materiały nie będą zwracane.
9. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwracalne.
10. Prace zakwalifikowane na wystawę muszą być przygotowane do ekspozycji: posiadać: zawieszki, metryczkę identyfikacyjną umieszczoną na odwrocie pracy.
11. Przesyłki z pracami powinny posiadać dokładny adres i być odpowiednio zabezpieczone w opakowaniach umożliwiających wykorzystanie ich do wysyłki zwrotnej. Za ewentualne uszkodzenia lub zaginięcie prac podczas transportu organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności.
12. Koszty dostarczenia i odbioru prac oraz ich ewentualnego ubezpieczenia na czas transportu ponoszą autorzy.

13. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do reprodukcji i publikowania nadesłanych prac w środkach masowego przekazu, mediach elektronicznych oraz wykonywania dokumentacji w formie katalogów, kaset video oraz filmów w celach promocyjnych bez uiszczania honorarium autorskiego.

11. Wystawie towarzyszyć będzie katalog. Autor biorący udział w wystawie otrzyma jeden bezpłatny egzemplarz z reprodukcją jednej z zakwalifikowanych prac.

Terminarz

20 listopada 2012

Ogłoszenie konkursu

do 31 marca 2013

Nadsyłanie dokumentacji fotograficznej prac (decyduje data stempla pocztowego)

do 30 kwietnia 2013

Ogłoszenie listy zakwalifikowanych prac na stronie internetowej
www.odaart.pl

10 – 20 czerwiec 2013

Przyjmowanie zakwalifikowanych prac na adres:
II Piotrkowskie Biennale Sztuki
Ośrodek Działań Artystycznych
Ul. Sieradzka 8
97-300 Piotrków Trybunalski

30 czerwca 2013

Otwarcie wystawy połączone z ogłoszeniem wyników konkursu oraz wręczeniem nagród laureatom.

1 lipiec – 31 sierpień 2013

Czas trwania wystawy pokonkursowej

1-30 czerwiec 2014

Zwrot prac artystom.

Postanowienia Dodatkowe

- 1.Organizator nie ponosi kosztów przejazdu i zakwaterowania zaproszonych na wernisaż uczestników wystawy.
- 2.ODA przewiduje możliwość pokazania wystawy lub jej części w innych galeriach na terenie polski, stąd zastrzega sobie prawo do dysponowania pracami do dnia 31 maja 2014 r.
- 3.Prace nieodebrane do 1 lipca 2014 przechodzą na własność organizatorów.

Kuratorzy:

Andrzej Hoffman
Bronisław Brylski

ADRES DO KORESPONDENCJI / PRZESYŁEK

Ośrodek Działań Artystycznych
ul. Sieradzka 8
97-300 Piotrków Trybunalski

www.odaart.pl